|  |  |
| --- | --- |
|  | УТВЕРЖДЕНОприказом Федерального агентства по делам молодежиот « » 20 г. № 0 |

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ПРОВЕДЕНИИ МОЛОДЕЖНОГО ФЕСТИВАЛЯ КИНО
О МАЛОЙ РОДИНЕ**

1. **Общие положения**
	1. Настоящее положение определяет цели, задачи, порядок регистрации, регламент проведения, категории участников и условия участия
	в Молодежном фестивале кино о Малой Родине (далее – Фестиваль).
	2. Фестиваль является площадкой, создающей условия для открытия новых имен молодых кинематографистов.
2. **Основные цели и задачи Фестиваля**
	1. Цель Фестиваля:
		* поиск и поддержка талантливых молодых людей в области киноиндустрии;
		* формирование профессиональной коммуникативной среды молодых кинематографистов;
		* привлечение общественного внимания к творчеству молодого поколения;
		* поддержка молодого кино, формирование его высокого социально-культурного статуса;
		* расширение отечественной зрительской аудитории.
	2. Задачи Фестиваля:
		* стимулировать интерес молодежи к различным направлениям отечественного киноискусства;
		* создание площадки для взаимодействия молодых кинематографистов;
		* привлечение партнеров к проектам молодых деятелей кино.
3. **Участники** **Фестиваля**
	1. Участвовать в Фестивале (в работе образовательных площадок) имеют право граждане Российской Федерации, творческие объединения, учащиеся образовательных организаций среднего профессионального и высшего профессионального образования в сфере кино и телевидения.
	2. К участию в конкурсе видео-работ принимаются работы участников
	по направлениям Фестиваля, обозначенным в п. 4.9.
	3. Возраст участников: от 14 до 35 лет.
4. **Порядок регистрации и регламент проведения Фестиваля**
	1. Для представления конкурсной работы к участию в Фестивале необходимо воспользоваться онлайн-формой на сайте автоматизированной информационной системы «Молодежь России» (далее – АИС «Молодежь России») https://ais.fadm.gov.ru, в разделе «Мероприятия».
	2. После заполнения заявки необходимо загрузить ссылку на облачный сервис, где находится работа.
	3. Работы для участия в конкурсе принимаются с даты официального анонсирования мероприятия на сайте до 25 августа 2017 года.
	4. Экспертный совет распределяет работы по номинациям.
	5. Сроки проведения Фестиваля: 2 сентябрь 2017 года.
	6. Место проведения: г. Москва.
	7. Подведение итогов и оглашение победителей состоится
	2 сентября 2017 г.
	8. Фестиваль проводится по пяти тематическим направлениям.
	9. Направлениями Фестиваля являются:
		* Короткий метр (видео до 15 минут);
		* Документальное кино (видео до 52 минут);
		* Социальный ролик (видео до 5 минут);
		* Анимационный ролик (видео до 5 минут);
		* Клип (видео до 5 минут).
	10. Главная номинация Фестиваля – определяется жюри кинофестиваля
	из числа работ, победивших в направлениях.
	11. Жюри имеет право на особое мнение и определение лучшей работы
	из числа фильмов, представленных в основных номинациях Фестиваля.
5. **Организатор Фестиваля**
	1. Общее руководство подготовкой и проведением Фестиваля осуществляет Исполнитель Фестиваля.
	2. Исполнитель:
		* обеспечивает проведение Фестиваля на высоком организационном уровне;
		* решает вопросы организации и проведения конкурсной программы;
		* собирает работы через сайт АИС «Молодежь России» https://ais.fadm.gov.ru/;
		* обеспечивает работу площадок Фестиваля,
		* привлекает партнеров и спонсоров к организации и проведению Фестиваля.
6. **Оценка конкурсных работ**
	1. Конкурсные работы оценивают жюри.
	2. Состав экспертов утверждается организатором Фестиваля.
	3. Критерии оценок работ: зрелищность, профессионализм и качество, операторское мастерство, звуковое решение, сценарий, актерское мастерство.
	4. Эксперты ставят итоговую оценку по 10-бальной школе
	в совокупности по всем критериям.
7. **Жюри Фестиваля**
	1. В Фестивале принимает участие профессиональное эксперты.
	2. Профессиональное жюри оценивает фильмы конкурсной программы
	по направлениям, указанным в пункте 4.9.
	3. В случае если число членов жюри четное, то председатель жюри имеет два голоса.
	4. В состав жюри не могут входить лица, участвующие в создании проката фильмов-участников Фестиваля.
	5. Члены жюри не дают публичных комментариев в СМИ по поводу работ, представленных на Фестивале до подведения итогов конкурса.
8. **Порядок отбора конкурсных работ**
	1. Конкурсные работы проходят премодерацию на отсутствие в них материалов, нарушающих общественную мораль, человеческое достоинство,религиозные и национальные чувства или законодательство Российской Федерации.
	2. Каждому участнику Фестиваля необходимо предоставить:
		* ссылку на облачный сервис, где хранится работа;
		* заполненную анкету участника;
		* избранные кадры из фильма и (или) постер.
	3. По итогам работы жюри формируется пул работ, которые оценят зрители Фестиваля, интернет-пользователи.
	4. Отобранные работы демонстрируются на площадках Фестиваля.
	5. Работы, победившие в основных направлениях, участвуют в конкурсе на главный приз Фестиваля. Оценка данных работ осуществляется конкурсным жюри путем совещания и вынесения общего решения о победителе.
9. **Подведение итогов Фестиваля и награждение победителей**
	1. Подведение итогов, оглашение и награждение победителей состоится в г. Москва 2 сентябре 2017 г.
	2. Победители Фестиваля определяются:
		* конкурсным жюри, которое формируется из специалистов в областях, имеющих отношение к кинематографии и журналистике, культурным проектам и др.
	3. Победителям в основных номинациях вручаются ценные призы
	в соответствии с тематическим направлением. Ценные призы получают зарегистрированные в системе АИС «Молодежь России» авторы победивших
	в каждом направлении фильмов.
10. **Об авторских правах**
	1. Каждый участник дает согласие Исполнителю на:
		* автоматизированную, а также без использования средств автоматизации, обработку персональных данных участника, предусмотренных п. 3 ч. 1 ст. 3 Федерального закона от 27 июля 2006 г. № 152-ФЗ «О персональных данных», содержащихся в заявке, а также представленных участником документов, с целью организации его участия в Фестивале;
		* трансляцию и свободную публикацию переданных участником материалов.
	2. На фильмы, выдвинутые для участия в Фестивале, сохраняется авторское право в рамках действующего законодательства. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации фильм снимается с дальнейшего участия в Фестивале и всю ответственность по претензии несет лицо, предоставившее материал.
	3. Все видеоматериалы, предоставленные авторами и владельцами
	на Фестиваль, впоследствии могут быть безвозмездно использованы
	в некоммерческих социальных программах с указанием автора и ссылкой на его участие в Фестивале.
	4. Во время проведения Фестиваля организаторы имеют право
	на видео-, аудио-запись и фотосъемку. Все фото-, видео- и аудиоматериалы, полученные в ходе Фестиваля, становятся собственностью его организаторов
	и могут быть использованы по их усмотрению без согласований и выплаты гонораров.
11. **Контакты Оргкомитета Фестиваля**
	1. Ведущий специалист-эксперт отдела координации молодежных проектов
	и программ Управления молодежных проектов и программ Екатерина Юрьевна Чижикова, EChizhikova@fadm.gov.ru, тел.: (495) 668-80-08 доб. 1405.