

**ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН**  
**Интернет-сериала «Как снимали войну»**

| <b>№ п/п</b> | <b>Дата размещения</b> | <b>Рабочее название единицы видеоконтента</b> | <b>Краткое описание*</b>   | <b>Возрастная маркировка</b> | <b>Планируемый хронометраж</b> |
|--------------|------------------------|---|--|------------------------------|--------------------------------|
| 1.           | Не позднее 9.05.2020   | Эпизод №1. «Аймо»                             | Анонс сериала. Аймо – главная фронтовая камера   | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 2.           | Не позднее 22.06.2020  | «Плачьте, но снимайте»                        | О том как работала кинохроника в первые трагические дни и недели войны.  | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 3.           | Не позднее 2.07.2020   | «Владислав Микоша»                            | Портрет фронтового оператора В.Микоши  | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 4.           | Не позднее 10.07.2020  | «Валентин Орлянкин»                           | Портрет фронтового оператора В.Орлянкина   | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 5.           | Не позднее 18.07.2020  | «Мария Сухова»                                | Портрет фронтового оператора М.Суховой   | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 6.           | Не позднее 25.07.2020  | «Как снимали на фронте»                       | О том как была организована работа фронтовых бригад, как и чем снималась кинолетопись ВОВ  | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 7.           | Не позднее 5.08.2020   | «Марк Трояновский»                            | Портрет руководителя бригады фронтовых операторов М.Трояновского   | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 8.           | Не позднее 15.08.2020  | «Битва за зрителя»                            | Во время войны сражались не только армии, но две киноиндустрии – советская и немецкая.   | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 9.           | Не позднее 25.08.2020  | «Роман Кармен»                                | Портрет фронтового оператора Р.Кармена   | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 10.          | Не позднее 3.09.2020   | «Цена кадра»                                  | Цена победы была высока не только для солдат Красной армии, но и для фронтовых операторов. Каждый второй – ранен, каждый четвертый – убит. | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 11.          | Не позднее 10.09.2020  | «Николай Лыткин»                              | Портрет фронтового оператора Н.Лыткина   | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 12.          | Не позднее 18.09.2020  | «Инсценированная война»                       | Инсценировка и боевой репортаж в военной кинохронике.  | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 13.          | Не позднее 26.09.2020  | «Сергей Урусевский»                           | Портрет фронтового оператора С.Урусевского   | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 14.          | Не позднее 5.10.2020   | «Семен Школьников»                            | Портрет фронтового оператора С.Школьников  | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 15.          | Не позднее 12.10.2020  | «В блокаде»                                   | О работе кинооператоров в блокадном Ленинграде   | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 16.          | Не позднее 20.10.2020  | «Николай Быков»                               | Портрет фронтового оператора Н.Быкова  | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 17.          | Не позднее 28.10.2020  | «Владимир Сущинский»                          | Портрет фронтового оператора В.Сущинского  | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 18.          | Не позднее 7.11.2020   | «Первый советский Оскар»                      | О фильме «Разгром немецко-фашистских войск под Москвой», который получил высшую награду американской киноакадемии                          | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 19.          | Не позднее 15.11.2020  | «Семен Стояновский»                           | Портрет фронтового оператора С.Стояновского  | 12+                          | 3-5 мин.                       |
| 20.          | Не позднее 23.11.2020  | «Свидетели обвинения»                         | Рассказ об участии советских фронтовых операторов в Нюрнбергском процессе.   | 12+                          | 3-5 мин.                       |